

TOYISM COLLECTIVE CV

UBBO EMMIUSSINGEL 108
9711 BK GRONINGEN
NETHERLANDS
+31 (0) 6 21218844
INFO@TOYISM.COM
WWW.TOYISM.COM



SUMMARY

THE TOYISM ART MOVEMENT IS AN INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART MOVEMENT WITH MEMBERS FROM ICELAND, ROMANIA, ITALY, THE NETHERLANDS, CANADA, USA, MEXICO, PERU, SOUTH AFRICA, AUSTRALIA AND MALAYSIA.

SELECTED EXHIBITIONS & ART FAIRS

2014	POP UP SHOW, STEDELIJK MUSEUM, AMSTERDAM, THE NETHERLANDS
2014	DRENTS MUSEUM, ASSEN, THE NETHERLANDS
2014	KUNST AAN DE VAART, ASSEN, THE NETHERLANDS
2014	POP UP SHOW, LIONS CLUB, JEVER, GERMANY
2013	GARDEN GALLERY BEELDEN IN GEES, GEES, THE NETHERLANDS
2012	GROTE KERK, EMMEN, NL
2011	KOELSCH GALLERY, HOUSTON, USA
2008	NATIONAL MUSEUM, UGANDA, AFRICA
2007	GALERIE THYENCAMP, ASSEN, THE NETHERLANDS
2007	KOELSCH GALLERY, HOUSTON, USA
2006	ROBOT ART GALLERY, SAN ANTONIO, USA
2006	GALERIE HAAGS, THE HAGUE, THE NETHERLANDS
2006	INTERNATIONAL PRINT & DRAWING EXHIBITION, TAIPEI, TAIWAN
2006	SECRET ART WORKS, CINCINNATI, USA
2006	ART BASEL MIAMI, MIAMI, USA
2005	KUNSTRAI, AMSTERDAM, THE NETHERLANDS
2005	BEIJING NATURAL CULTURAL CENTER, BEIJING, CHINA
2005	TIME WARNER CABLE GALLERY, CINCINNATI, USA
2004	BEURS VAN BERLAGE, AMSTERDAM, THE NETHERLANDS
2004	NEW SPACE ART GALLERY, EINDHOVEN, THE NETHERLANDS
2003	ART FAIR ANTWERP, ANTWERP, BELGIUM
2003	WERKPLAATS EMMEN, EMMEN, THE NETHERLANDS
2003	KUNST EVENT ROTTERDAM, ROTTERDAM, THE NETHERLANDS
2000	BARLINGTON GALLERY, NEW YORK, USA
2000	GALERIE ARTIEN, AMERSFOORT, THE NETHERLANDS
1999	GALERIE DE HOOIBERG, GROESSEN, THE NETHERLANDS
1999	GALERIE ERTE ART, DUSSELDORF, GERMANY
1999	ART FAIR, UTRECHT, THE NETHERLANDS

1998	WORLD FINE ART GALLERY, NEW YORK, USA
1998	GALERIE JA, EINDHOVEN, THE NETHERLANDS
1997	GALERIE DE SIGARENFABRIEK, DELFT, THE NETHERLANDS
1997	GALERIE ERTE ART, DUSSELDORF, GERMANY
1996 – 1997	GALERIE ARTO IMAGO, UDEN, THE NETHERLANDS
1994	GALERIE ART SUPPORT, KAATSHEUVEL, THE NETHERLANDS
1993 – 2000	HUNTENKUNST, DOETINCHEM, THE NETHERLANDS
1993	VEEN MUSEUM, EMMEN, THE NETHERLANDS
1993	INTERNATIONAL ART GALLERY CLIVE MILLER, THE NETHERLANDS
1993	ART 54 GALLERY, NEW YORK, USA
1993	GALERIE GUIDO DE SPA, AMSTERDAM, THE NETHERLANDS

SELECTED PUBLIC & PRIVATE COMMISSIONS

LARGE SCALE PROJECTS

2016	TOUR DE TT – ASSEN – MIDDEN DRENTHE – BORGER – AA EN HUNZE
2015	THE DOT 2.015 (EMMEN)
2014	'FLOWERFROGS' MURAL (DIALYSIS CENTER EMMEN)
2013	'UPPSPRETTA' WATER TANK (CITY OF KEFLAVIK, ICELAND)
2013	MURALS (HOTEL AND RESTAURANT KEFLAVIK)
2012	'DREAMS FOR BREAKFAST' HOTEL BUILDING (HOTEL TEN CATE)
2012	'PROJECT 13' HOTEL ROOMS (HOTEL TEN CATE)
2010	'ENERGY' CAR (MISKER)
2009 – 2010	'THE DOT – LIVE WITH ENERGY' GAS TANK (CITY OF EMMEN, THE NETHERLANDS)

PAINTINGS (COMMISSIONS)

'BEERFLOWERS' (HEINEKEN INTERNATIONAL)
'LIONHEART' (DELIWIJN BV)
'THE FOUR SEASONS OF VIVALDI' (PRIVATE INDIVIDUAL)
'THE STRENGTH OF ONE HORSEPOWER' (SMITH AND ASSOCIATES)
'THE BALL OF THE KING' (ALBERT HERENMODE)
'THE FREAKSHOW' (PRIVATE INDIVIDUAL)
'WINDOWS UPON THE FUTUR' (PRIVATE INDIVIDUAL)
'RABOBANK 100' (100-YEAR RABOBANK NETHERLANDS)
'TO TRAVEL UNDER WATER' (PRIVATE INDIVIDUAL)
'THE TASTE OF COLLABORATION' (DJGA ARCHITECTS)
'LIVE WITH ENERGY' (LIVING INDUSTRY)
'BIG FIVE – BOSCHENDAL' (DELIWIJN BV)
'DANCE OF LOVE' (PRIVATE INDIVIDUAL)
'HEARTS OF GIRAFFE IS TRUMP CARD' (HOTEL DE GIRAF)
'THE PARADE OF 90 IN THE FOURTH GEAR' (MISKER)
'TWO IN ONE' (SMITH AND ASSOCIATES)
'THE HOUSE OF THE BOTTLENOSE DOLPHIN' (DRAGSTRA HOLDING)
'PERPETUUM MOBILEE' (DRAGSTRA HOLDING)
'LIVE YOUR DREAM' (HOTEL TEN CATE)

'THE PARADISE STROLLERS' (JAN VAN PEER B.V.)
'GUARDIANS OF THE JUNGLE' (KRAL & SCHUKKEN NOTARY)
'A REVEALING TUNE' (TDS PRINTING)
'THE POTATO EATERS' (TDS PRINTING)
'THE PALACES EMPIRE' (PRIVATE INDIVIDUAL)
'THE GOLDEN ARK' (PRIVATE INDIVIDUAL)
'THE SHIP CONDUCTOR' (PRIVATE INDIVIDUAL)
'HORSEPOWER MANIA' (TOUR DE TT)

SCULPTURES/PUBLIC ART (COMMISSIONS)

'PETS FOR CATS' (PRIVATE INDIVIDUAL)
'THE TOWERSNAIL' (PRINS JOHAN FRISO MYTYLSCHOOL)
'6 SCULPTURES' (DUTCH TT – MOTOR GP)
'ELEPHANT PARADE' (E-PHANT)
'DREAMS FOR BREAKFAST (HOTEL TEN CATE)

ART BOOKS

2013	'MEER KUNST DOOR DRUK'
2011	'CONNECTING THE DOTS'
2011	'THE TOYISTS HAVE LANDED'
2007	'ART THROUGH THE MIND OF A TOYIST'
2005	'LET THE GAMES BEGIN'
2004	'DE BOUWSTENEN VAN DE TOYISTEN'
2004	'DOBBELEN MET DE TOYISTEN'
2004	'INVASIE VAN DE TOYISTEN'
1996	'DE GESCHIEDENIS VAN DE TOYISTEN'
1993	'HET SPROOKJE VAN DE TOYISTEN'

AWARDS

2014	CULTURAL PRICE, EMMEN, THE NETHERLANDS
2012	ARTIST OF THE YEAR, EMMEN, THE NETHERLANDS
2005	BIRD 2005, INTERNATIONAL ART AWARD, BEIJING, CHINA
2005	ALLIANZ GRAFIEKPRIJS

LECTURES & ARTIST TALKS

- 2013 'I PLAY, THEREFORE I AM' GRONINGER MUSEUM,
GRONINGEN, THE NETHERLANDS
- 1992 – PRESENT NUMEROUS PRESENTATIONS AT ROTARY CLUBS, LIONS CLUBS
COMMERCIAL CLUBS, ENTREPRENEURS' EVENTS, ARCHITECTURAL FIRMS, SCHOOLS,
SOCIETIES, GALLERIES, LIBRARIES

CHARITIE AUCTIONS

- WARCHILD, EMMEN, THE NETHERLANDS
SOS ASIA, NOORDWIJK, THE NETHERLANDS
SOS KINDERDORPEN, GRONINGEN, THE NETHERLANDS
UNICEF 'KIDS ON ROOF', GRONINGEN, THE NETHERLANDS
UBUNTU 'STREETKIDS', EMMEN, THE NETHERLANDS
SOUPKITCHEN 'AFRICA', EMMEN, THE NETHERLANDS

COLLECTIONS

- PUBLIC, CORPORATE & PRIVATE COLLECTIONS WORLDWIDE, INCLUDING THE FOLLOWING:
- CITY OF EMMEN
CITY OF KEFLAVIK
CITY OF ASSEN
HEINEKEN INTERNATIONAL
HOTEL KEFLAVIK
HOTEL TEN CATE
RABOBANK
SMITH AND ASSOCIATES

BIBLIOGRAPHY

BOOKS

- WIM VAN DER BEEK 'UPPSPRETTA', TOYISM STUDIO 2014
ANNELIEKE IDEMA, 'TOYISM , MAKING HISTORY', MY BESTSELLER BV, 2013
WIM VAN DER BEEK, 'TOYISM BEHIND THE MASK', WAANDERS BOOKS, 2012
'KUNSTGIDS / ART GUIDE THE NETHERLANDS', 2010
'ELEPHANT PARADE', 2010
'ART REVISITED – TOYISM MOVEMENT', 2004 – 2007
'DE KUNST VAN HET LEREN EN HET LEREN VAN DE KUNST', 1997
'DE OPSTANDING VOLGENS DE TOYISTEN', KLAAS KOOPMAN, FEESTEN VOOROP, 1995

COVER ART

'SPECIFYING THE INFLUENCE OF POST-MYOCARDIAL INFARCTION DEPRESSION, CARDIOVASCULAR PROGNOSIS', 2007
'ORIGINAL ART COLLECTION – KUNSTVADEMECUM', 2005 AND 2006
'NIEUWE DIMENSIES', 2005
'QUICK FICTION', 2003
'QUICK –LEXICON – ALL DUTCH ARTISTS EVER LIVED', 1997

TELEVISION & RADIO INTERVIEWS

AVRO'S KUNSTSALON DUTCH TV, HILVERSUM, THE NETHERLANDS, 2014
DIGICULT CULTURAL TV CHANNEL DIGI 24, BUCHAREST, ROMANIA, 2013
TV 1 AND TV 2, REYKJAVÍK, ICELAND, 2013
NOS NEWS, HILVERSUM, THE NETHERLANDS, 2012
FOX 29 NETWORK, SAN ANTONIO, USA, 2006
RTV DRENTHE RADIO AND TV, ASSEN, THE NETHERLANDS, 1998 – 2015
NCRV TV, HILVERSUM, THE NETHERLANDS, 1995
RTV, EMMEN, THE NETHERLANDS, 1993 – 2015

SELECTED MAGAZINES

'DE OPSTANDING VOLGENS DE TOYISTEN', NCRV GIDS – RADIO AND TELEVISION, 15 – 21 APRIL 1995
BUITENBEDRIJF, JULY 2003
'HET TOYISME ALS BLIKVANGER', NIEUWSBULLETIN, MAY 2004
'KUNST EN COMMERCIE – TOYISM GROEIT DOOR NAAR INTERNATIONALE STROMING', KNOOPPUNT EMMEN, AUTUMN 2006
'TOYIST ART - PLAYS WITH A NEW STYLE', NY ARTS, MAY 2006
'EDITOR'S PICKS – TOYISM', ARTS HOUSTON, AUGUST 2007
'LET THE GAMES BEGIN', DRENTHE MAGAZINE, NR.3 2008
'KUNST VAN DE TOYISTEN', ART MAGAZINE PALET, AUG/SEP 2009
'TOYISTEN STAAN BOL VAN DE ENERGIE', ART MAGAZINE PALET, JUNE/JULY 2009
'VAN GASBOL NAAR STIP', ART MAGAZINE PALET, DEC/JAN 2010
'GASOPSLAG WORDT KUNSTWERK', GROOTSTE KUNSTWERK ENERGIEGIDS, 2010
'TOFFE TOYISTEN', PUNT, 01 FEBRUARY 2013
'JOACA DE-A ARTA – TOISMUL', SCOALA DE BASM – ROMANIA, NR.1 OCTOBER 2013
DRENTHE MAGAZINE - 2016
KUNSTBEELD ART MAGAZINE, 1998
VILLA D'ARTE MAGAZINE, 1997
ELLE WONEN MAGAZINE, 1997
GALLERY GUIDE NEW YORK, 1998

SELECTED NEWSPAPERS & NEWSLETTERS & NEWSITES

TOYISTEN VERRUILEN EMMEN VOOR GRONINGEN – DVHN, 30 APRIL 2015
RACESPORT – JULI 2015
'DE OUDJES BRULLEN NOG – DE TELEGRAAF, 12 JULI 2015
'HERE I COME FROM – DANIEL LOHUES, DVHN, 12 NOVEMBER 2014
'EMMER DIALYSECENTRUM GEOPEND', DVHN, 11 NOVEMBER 2014
'DIE MASKEN MANNER KOMMEN NACH JEVER', JEVEERISCHES WOCHENBLATT, 10 NOVEMBER 2014
'TOYISTEN KOMMEN NACH JEVER', OSTFRIESISCHES TAGEBLATT, 03 NOVEMBER 2014
'BUNTE WERKE VON MASKIERTEN KUNSTLERN', WILHELMHAVENER ZEITUNG, 29 AUGUST 2014

'MASKENSPIEL UND BUNTE FARBEN', NORDWEST ZEITUNG, 28 AUGUST 2014
 'ZONLICHT TEISTERT STIP', DVHN, 19 JULY 2014
 'TERUGBLIK OP HET AVONTUUR UPPSPRETTA', ZOH, 04 FEBRUARY 2014
 'GAMLI VATNSTANKURINN', REYKJANNES, 19 NOVEMBER 2013
 'LIST UNDIR DUJ I REYKJANESBAE', MORGUNBLADID FOSTDAGUR, 26 OCTOBER 2013
 'DE STIP NAAR DE SAVANNE; EEN GENIAAL PLAN', DVHN, 17 OCTOBER 2013
 'DE BEVOLKING VAN KEFLAVIK HEEFT EEN PRACHTIG KUNSTWERK GEKREGEN', ZOH, 01 OCTOBER 2013
 'VATNSTANKURINN I KEFLAVIK ORDINN BAEJARPRYDI', VIKURFRETTIR, 12 SEPTEMBER 2013
 'DOOR HET WEER ZIJN ALLE KLEUREN DOORGELOPEN', DVHN, 13 AUGUST 2013
 'TOYISMI ER EINSKONAR FJOLSKYLDA', MORGUNBLADID FOSTDAGUR, 01 AUGUST 2013
 'GRIMUKLAEDDIR LISTAMENN SNAEDDU MED BAEJARSTJORA', VIKURFRETTIR, 25 JULY 2013
 'ANONIEM BEERTJES EN TORENSLAKKEN AANBRENGEN', NRC HANDELSBLAD, 18 NOVEMBER 2012
 'DE TIJD LIJKT RIJP VOOR DE TOYISTEN', DVHN, 06 NOVEMBER 2012
 'NAAR EMMEN VOOR HET TOYISME', DVHN, 18 OCTOBER 2012
 'MEER TOYISTEN KAMERS IN HOTEL TEN CATE', ZOH, 02 OCTOBER 2012
 'OVERAL TOYISME', DVHN, 16 JUNE 2012
 'GASBOL NAAR HET CENTRUM', DVHN, 24 MAY 2012
 'ENTHOUSIASME OVER ARTHOTEL TEN CATE', DVHN, 18 MAY 2012
 'HIER IS HET EEN GROOT FEEST', DVHN, 03 MAY 2012
 'DE EERSTE TOYISTEN HOTELKAMER VAN DE WERELD IS TE BOEKEN IN EMMEN', ZOH, 17 APRIL 2012
 'TOYISTEN NEMEN HOTEL ONDER HANDEN', DVHN, 12 APRIL 2012
 'HOTEL OP STELTEN DANKZIJ TOYISTEN', DVHN, 07 APRIL 2012
 'GROOTSTE KUNSTWERK VAN NEDERLAND IN DE SCHIJNWERPERS', ZOH, 31 JANUARY 2012
 'TOYISME: VAN NAIEF NAAR MAATSCHAPPELIJK', DVHN, 25 JANUARY 2012
 'GASBOL DE STIP IN EMMEN GLIMT ALS NOOIT TE VOREN', DVHN, 15 JULY 2011
 'SCHOOLKINDEREN BEZOEKEN KLEURRIJKE GASBOL DE STIP', DVHN, 13 OCTOBER 2010
 'TOYISTEN ZOEKEN OOK OBJECTEN IN ZEELAND', PROVINCIALE ZEEUWSE COURANT, 16 AUGUST 2010
 'TOYISTEN ZETTEN EMMEN MET STIP OP DE KAART', DVHN, 05 JUNE 2010
 'DIT IS VOLOP GENIETEN, HET WORDT FANTASTISCH', TOYISTICHE GASBOL, 08 NOVEMBER 2009
 'GASBOL ALS SYMBOOL VOOR DUURZAME AARDE', NRC HANDELSBLAD, AUGUST 2009
 'TOYISTEN WEER TERUG NAAR SCHOOL', ZOH, 04 JUNE 2009
 'BOL IN DE VERF', LEEUWARDER COURANT, 15 NOVEMBER 2008
 'TOYISTEN KUNNEN AAN DE SLAG', DE ZUIDOOSTHOEKER, ZOH, 07 OCTOBER 2008
 'DE GASBOL GEEFT ELAN AAN EMMEN', ZOH, 04 NOVEMBER 2007
 'KUNSTENAARSGROEP AGEERT TEGEN DE GEBRUIKELIJKE WETTEN', DVHN, 17 NOVEMBER 2007
 'THE KOELSCH GALLERY TAKES US THROUGH THE MIND OF A TOYIST', HOUSTON PRESS, 15 MARCH 2007
 'ALLES DRAAIT OM DE KUNST, EN NIET OM HET GEZICHT VAN DE KUNSTENAAR', KUNSTKRANT, MAY 2006
 'KUNSTHUISJES VOOR EEN GOED DOEL', DVHN, 25 FEBRUARY 2006
 JAZMIN MARTINES, 'TOYISM EXHIBIT INVADES S.A.', THE RANGER, 22 OCTOBER 2004
 'INVASION OF THE TOYISTS', SAN ANTONIO EXPRESS NEWS, 30 SEPTEMBER 2004
 'WHEN YOUR MOTHER'S A MUSE', SAN ANTONIO CURRENT, 23 SEPTEMBER 2004
 'COLLECTIEF TOYISTEN EXPOSEERT BIJ NEW SPACE ART GALLERY', EINDHOVENS DAGBLAD, 08 APRIL 2004
 'EMMEN, THE PLACE WHERE THE TOYISTS BEGAN', NIEUWS EN ZO, 19 MARCH 2004
 JETRO INVEST JAPAN, 2004
 'VEEL NAAKT EN WEINIG POEZEN', DE STANDAARD, 15 NOVEMBER 2003
 'DE TOYISTEN ZIJN TERUG, TE BEGINNEN IN EMMEN', DVHN, 13 FEBRUARY 2003

'TOYISME! HET LAATSTE MANIFEST VAN DE EEUW', TROUW, 09 APRIL 1998
'TOYISTEN UITGENODIGD VOOR EXPOSITIE IN NEW YORK', DVHN, 18 JULY 1995
'TOYISTEN UITGENODIGD VOOR EXPOSITIE IN NEW YORK', REGIOJOURNAAL, 18 JULY 1995
'TOYISME, EEN NIEUWE KUNSTSTROMING', DRENTSE COURANT, 14 JANUARY 1994
'TOYISME VOLGENS STRENGE REGELS', DVHN, 23 AUGUST 1993
'TOYISTEN UIT EMMEN NAAR NEW YORK', DVHN, 16 NOVEMBER 1993

TOYISM ON THE WEB

TOYISM.COM
TOYISM.ORG
TOYISTS.COM
UPPSPRETTA.COM
DESTIP.INFO

<https://en.wikipedia.org/wiki/Toyism>
<https://nl.wikipedia.org/wiki/Toyisme>
https://nl.wikipedia.org/wiki/Toyisme_Studio
<https://ro.wikipedia.org/wiki/Toyism>
<https://en.wikipedia.org/wiki/Uppspretta>
<https://nl.wikipedia.org/wiki/Uppspretta>
<http://www.wikiwand.com/ro/Uppspretta>

Toyism is borne by and carried out by a group of artists operating internationally, surrounding themselves with a number of fixed rituals. They deliberately choose anonymity and make the creative process subservient to the group and rules and agreements that are stated in their manifest. This does not imply that all the artwork they produce is uniform or dull. On the contrary. Toyism artwork excels by versatility and contains chameleon-like characteristics. Their playing ground is wide and still expanding everyday with new options, expressions and implementations. The Uppspretta project is a good example of this. After similar trials in the Netherlands, the Toyists are in search of new possibilities and locations in order to realise their ideas and ideals. Slowly but surely their working area is expanding. Toyism is steadily spreading like a worldwide oil-spill. This form of 'Expanding Toyism' was intended from the beginning and is taking a clearer shape. Toyism is more than a movement. It is an energy flow that is slowly but surely engulfing the world with a wave of goodwill. Wim van der Beek, author and art critic.

Het Toyisme wordt gedragen en uitgedragen door een collectief van internationaal opererende kunstenaars die zich omringen met een aantal vaste rituelen. Ze kiezen voor de anonimiteit en maken het creatieve proces dienstbaar aan de groep en aan de regels en afspraken die zijn vastgelegd in het manifest. Dit impliceert niet dat de kunst die zij produceren gelijkvormig of saai is. Integendeel. Het werk van de Toyisten blinkt uit door veelvormigheid en kameleonachtige eigenschappen. Het speelveld is ruim en wordt nog dagelijks uitgebreid met nieuwe opties, uitingsvormen en toepassingen. Het Uppspretta-project is daar een mooi voorbeeld van. Na vergelijkbare krachtproeven in Nederland, zoeken de Toyisten nieuwe mogelijkheden en plekken om hun ideeën en idealen te verwezenlijken. Langzaam maar zeker breidt hun werkgebied zich uit. Het Toyisme verspreidt zich gestaag als een olievlek over de wereld. Deze vorm van 'Expanding Toyism' werd vanaf het begin beoogd en krijgt steeds duidelijker gestalte. Toyisme is meer dan een beweging. Het is een energiestroom die langzaam maar zeker als een golf van weldaad de wereld overspoelt. Wim van der Beek, schrijver/kunstrecensent.

