Chiara Pala De Murtas  è nata a Roma, ha vissuto molti anni in Sardegna dove ha compiuto i suoi studi (liceo scientifico e Facoltà di Medicina e Chirurgia, interrotta al 4°anno). Trasferitasi a Roma per lavoro,  ora vive nella campagna romana  dove coltiva le sue grandi passioni: la pittura e il disegno, l’amore per gli animali e la natura, la musica.

Autodidatta,  ha sempre disegnato e dipinto per hobby, con varie tecniche e molti periodi di pausa. Recentemente ha scoperto le nuove forme espressive offerte dalle tecnologie digitali applicate alle arti figurative  e ha realizzato oltre 200 opere. I suoi lavori  sono realizzati con le dita su I Pad e stampati su alluminio, vetro o tela. La sua attività artistica è frutto costante ricerca “dell’essenziale” , del “minimo comun denominatore” che è alla base di tutte le  cose, nell’arte come nella vita.  Fonte di ispirazione sono le mille espressioni del volto e del corpo umano, le emozioni,  le suggestioni evocate da un animale magico, il Gatto.. , la magia del movimento in quanto tale, interpretato come  il susseguirsi di attimi di immobilità assoluta, le atmosfere create dalla musica, lo spazio rubato dagli oggetti..

Ha esposto in numerose mostre, anche internazionali, e ha ottenuto molti riconoscimenti.

Recentemente ha aperto un piccolo Studio d’Arte a Zagarolo, in via Fabrini 21, dove sono visibili anche alcuni capi di abbigliamento realizzati in seta da VIDA, U.S.A, con la riproduzione di alcuni suoi quadri.