

# BIOGRAFIA DOMENICO PAVAN



Nato a: Rivoli 16/05/1960

Vive a: Rivoli – Torino via Ischia,2

Cell. 3277125144 - mail dompava@tiscali.it

Domenico Pavan nasce a Rivoli (to) il 16/05/1960, è pittore autodidatta, comincia la sua passione sui banchi di scuola, per poi proseguire con gli insegnamenti di vari maestri della pittura, quali l'amico Paolo De Cao, noto pittore rivolese, approfondisce le varie tecniche grazie al Professor Mazzetti noto critico d'arte della città di Livorno, dove Pavan detiene un posto con una sua opera nel museo dell'accademia degli Etruschi.

Dice lo stesso Prof.Mazzetti, I suoi quadri parlano per lui, sono l'espressione della sua interiorità, lo specchio della sua anima, dove si alternano rabbia, dolore, tristezza e felicità.

Le sue opere sono momenti unici impressi nelle tele che si concretizzano nell'istante in cui si libera l'anima. con la pittura riesce ad esprimere in modo coerente sentimenti e stati d'animo. Usa la pittura come una ricerca personale per dare un senso alla vita, percorrendo l'inconscio e cercando di dare un'identità a tutto ciò che è materia.

Per la priorità che la vita a volte impone, non ha mai deciso di "fare sul serio" anche perché i suoi lavori sono sentiti come parte di quel sé profondo e nascosto e per questo protetto come un bene prezioso. Le sue opere sono esposte in collezioni pubbliche e private.

Ma il salto di qualità Pavan lo ottiene quando conosce il Professor Esposito Francesco critico di Rivoli, recentemente scomparso, Esposito crede in lui vedendone di gran lunga un potenziale artista, gli propone diverse collettive, alcune mostre, nell'intento di farlo conoscere al pubblico. Partecipa dal 1985 al 2000 a diverse mostre collettive in Italia, ha fatto due mostre personali nelle sue città (Rivoli), una ad Arezzo, due a Livorno

In Toscana ed alcune a Livorno, è iscritto sia all'accademia di Parigi che all'accademia di Livorno. Vincendo un concorso in Toscana ho avuto la possibilità di tenere esposto una sua opera nel museo di Vada (LI)

Quando l'artista è pronto, si comincia con le personali, LIVORNO, PISA, TORINO, AREZZO, ma la soddisfazione maggiore avviene quando Pavan viene invitato dalla città di Parigi per il xxx° concorso internazionale della città di Parigi, qui il nostro artista si piazza al 3° posto su 500 pittori da tutto il mondo, portandosi a casa una medaglia di bronzo e un diploma dalla città' oggi Pavan vive e lavora a Rivoli (to)

COLLETTIVE: 1985 Comune di Biella con il patrocinio del critico d'arte Prof. F. Esposito

1985 comune di Rivoli con il patrocinio del critico d'arte Prof. F. Esposito

1987 comune di Pisa con il patrocinio del critico d'arte Prof. F. Esposito

PERSONALI: 1987 Accademia degli etruschi "Livorno" con il patrocinio del critico d'arte Prof. G.Mazzetti

1988 Accademia degli etruschi "Livorno" con il patrocinio del critico d'arte Prof. G.Mazzetti

1999 Comune di Arezzo "salone dei ricevimenti" critico d'arte Prof. F. Esposito

2000 Comune di Rivoli "casa del conte verde" e " Sala consigliare comune"

con il patrocinio del critico d'arte Prof. F.Esposito

CONCORSI: 1999 Accademia degli etruschi di Livorno 3° classificato

1999 Roma "Fondazione Giuseppina Maggi" 2° classificato

1999 Caserma Vannucci Livorno 1° classificato ( coppa e diploma)

1999 xxx° concorso internazionale della città' di Parigi 3° classificato su 500 pittori dal mondo

( diploma e medaglia di Bronzo ) iscrizione per diritto all'accademia delle belle arti di Parigi

2015 Mostra personale alla galleria Maison D'Art di Padova, critico d'arte Dr.ssa Carla D'Aquino Mineo

2016 Mostra personale alla galleria Maison D'Art di Padova, critico d'arte Dr.ssa Carla D'Aquino Mineo

2016 Biennale di Padova Villa Breda con il patrocinio dell'Archivio Monografico dell'Arte Italiana

SCRIVONO DI LUI



