



MICHELE PASSALACQUA

è nato nel 1952 a Santeramo in Colle (Bari).

Dal 1980 al 1995 ha vissuto e lavorato a Milano.

Risiede nel paese di origine e lavora in una biblioteca di Bari.

Ha pubblicato due raccolte poetiche:

***Un viaggio*, Edizioni del Leone, 1990;**

***Il viso che aprì la porta*, Edizioni L'Obliquo, 1991.**

Altri testi su riviste e antologie

(“Nuovi Argomenti”, “Il segnale”, “Harta”, “Incroci”, etc.).

Dal 1985 al 1995 ha lavorato ad un ciclo di opere pittoriche,

allestendo mostre personali e partecipando ad alcune collettive.

Ha pubblicato materiali critici, artistici e letterari su vari periodici.

Ha collaborato, con interventi critici o creativi,

alla cura e all'organizzazione di mostre d'arte.

Dal 2009 gestisce alcuni spazi web con interventi vari,

tra letteratura, arte e meditazione.

Sulla sua opera hanno scritto, in particolare:

Maurizio Cucchi, Franco Loi, Anna D'Elia e Lino Angiuli.