

PAOLA BISIO

Biografia

Paola Bisio è nata ad Alessandria dove ha frequentato il liceo classico. Si è poi trasferita a Torino e nel 1986 si è laureata in architettura presso il Politecnico. Attualmente vive e lavora a Torino. Nel corso degli ultimi anni ha trattato diversi temi sperimentando tecniche e materiali. Dalle simbologie femminili di epoche preneolitiche riprese da reperti archeologici (usando materiali simbolicamente significativi oltre che naturali, quali argilla, sabbia, iuta, ferro), è poi passata ad ispirarsi a famose opere letterarie quali *La tempesta* (Shakespeare), *Il drago* (Evgenij Schwarz), *L'uomo Atlantico*, *L'amante della Cina del nord* (Marguerite Duras), *Donne che corrono con i lupi* (Clarissa Pinkola Estés), traendone opere materiche non figurative.

Curriculum

Mostre personali:

- 1999 Torino, Graffiti, Simbologie preneolitiche.
- 2002 Torino, Mood: Omaggio a Shakespeare, opere e bozzetti.
- 2003 Vignale Monferrato, Cascina Alberta: Vittime.
- 2003 Milano, Galleria Bianca Maria Rizzi: Silenzio e poi ..., omaggio a Marguerite Duras.
- 2003 Torino, Galleria Artemista: Silenzio e poi..., omaggio a Marguerite Duras.
- 2004 Cerreto Laziale, Galleria Comunale d'Arte Moderna: Omaggio a Shakespeare.
- 2004 Milano, Galleria Bianca Maria Rizzi: Il fuoco fantastico, omaggio a Clarissa Pinkola Estés.
- 2004 Milano, Teatro Franco Parenti: Opere.
- 2004 Brema, Galleria AM WALL: Opere.
- 2005 Torino, Rossorubino: I 108 nomi del Gange, omaggio a Vandana Shiva.
- 2006 Torino, Associazione culturale "Un quadrifoglio per Torino": Contrappunti.
- 2006 Torino, Luisa e Franchino e OLS: Vassilissa.
- 2007 Collegno, Circolo ARCI Asylum: La Loba
- 2007 Torino, Associazione culturale Sulla Parola
- 2008 Torino, Associazione Culturale: Spazzi, Di terra e d'acqua
- 2008 San Giorgio Canavese (TO), Sala Comunale, Vassilissa

Mostre collettive: 1999 Grugliasco: Percorsi simbolici in terracotta.

- 2002 Albissola, Expoarte: opere da Omaggio a Shakespeare
- 2002 Alessandria, Biennale Arte senza tempo 4
- 2003 Alessandria, Arthospice
- 2004 Milano, Libreria Bocca , Al caro Giorgio